

Sacrofilm - IX Zamojskie Dni Filmu Religijnego

"Spotkania w drodze do jednego Ojca"

Zamość 17-26.01.2004 r.

PROGRAM:

☐ SOBOTA 17.01

godz.19:00 - Inauguracja Sacrofilmu w kinie Padwa w Zamościu oraz projekcja filmu "JERZY NOWOSIELSKI. LITURGIA" * realizacja Stanisław Kubiak, zdjęcia - Tadeusz Owsianko. Produkcja Q.B.A Kubiak Produkcja Filmów. Polska 2003. czas 27 min. Tryptyk filmowy o Jerzym Nowosielskim-artyście "pograżonym w Liturgii". Spotkanie z realizatorami filmu

☐ NIEDZIELA 18.01

godz. 16:00 - VII Chóralne Spotkania Kolędowe, ZDK, ul. Partyzantów

☐ PONIEDZIAŁEK 19.01

godz. 14.00 - Otwarcie wystawy "Ściana płaczu" przez Radcę Ambasady Izraela, Panią Bat Eden Kite (budynek dydaktyczny WSZiA, ul. Sienkiewicza 22a)

"Współczesne żydowskie podejście do chrześcijaństwa w świetle deklaracji "Dabru emet". dr Stanisław Krajewski Współprzewodniczący Polskiej Rady Żydów i Chrześcijan /Warszawa/ (wykład odbędzie się w sali 105, budynek dydaktyczny WSZiA, ul. Sienkiewicza 22a)

godz. 19:00 - projekcja filmu " TIME OF FAVOR"* reż. Cedar Joseph,. produkcja: Izrael, gatunek : dramat wojenny . Zainspirowany prawdziwą historią dramat wojenny . Festiwale : USA, Palm Springs 2001; USA ,Israfest 2001 .

☐ WTOREK 20.01

godz. 14.00 - "Czy można sfilmować ducha?" Krzysztof Zanussi - reżyser /Warszawa/ (wykład odbędzie się w sali 105, budynek dydaktyczny WSZiA, ul. Sienkiewicza 22a)

godz.19:00 - projekcja filmu "ILUMINACJA" reżyseria Krzysztof Zanussi, produkcja : Polska 1973, gatunek: film psychologiczny, czas projekcji 87 min., przed projekcją spotkanie z Krzysztofem Zanussim. Iluminacja to w filozofii taki stan umysłu, w którym człowiek zbliża się do poznania prawdy o świecie, o sobie, o sensie ludzkiej egzystencji. I takiej właśnie prawdy poszukuje bohater filmu, Franciszek Retman.

☐ ŚRODA 21.01.

godz. 14.00 - "Post i pokuta w cerkwi prawosławnej" Abp Abel (wykład odbędzie się w sali 102, budynek dydaktyczny WSZiA, ul. Sienkiewicza 22a)

godz. 19:00 - projekcja filmu " ZWIERCADŁO" reżyseria Andrij Tarkowski, produkcja :ZSSR 1975, czas projekcji 102 min., gatunek: dramat obyczajowy , przed filmem prelekcja dr Seweryna Kuśmierczyka z Uniwersytetu Warszawskiego. Film jest zapisem rozważań dorosłego mężczyzny, który umierając, odbywa wewnętrzną podróż po swoim życiu. Narracja łamie zasady chronologii i składa się właściwie z samych retrospekcji. Oglądamy epizody z wojennego dzieciństwa bohatera, by za chwilę przenieść się do czasów współczesnych, a potem cofnąć o dwadzieścia lat i obejrzeć scenę z młodości. Śledzimy trudne relacje protagonisty z nieszczęśliwą matką i echa tych emocji, które dojdą później do głosu w jego

związkach z kobietami. Poznajemy gorycz niespełnionych nadziei, marzenia i porażki, cierpki smak miłości, która odeszła i samowiedzę wieku dojrzałego, która przychodzi zbyt późno, by można było cokolwiek naprawić.

□ CZWARTEK 22.01

godz. 14.00 - "Anglikanizm - współczesne niepokoje" ks dr hab. Sławomir Nowosad KUL Lublin, (wykład odbędzie się w sali 105, budynek dydaktyczny WSZiA, ul. Sienkiewicza 22a)

godz. 19:00 - projekcja filmu "UFO"* reżyseria i scenariusz Mateusz Syrek, produkcja: Polska 2003, czas projekcji 90 min., po filmie spotkanie z reżyserem. Natalia i Paweł są studentami public relations. Pewne zdarzenia powodują zmianę zainteresowań u Pawła, który wybiera inny kierunek studiów. Natalia tłumaczy swojemu chłopakowi bezsensowność edukacji teologicznej. Film jest dialogiem wewnętrznym człowieka podczas wędrówki do Boga.

□ PIĄTEK 23.01

godz. 19:00- projekcja filmu "BYĆ I MIEĆ" reżyseria Nicolas Philibert, produkcja: Francja 2002, czas projekcji 104 min. gatunek: dokumentalny. Film ukazujący świat widziany oczyma dzieci. Reżyserowi udało się opowiedzieć o małych frustracjach i triumfach w bardzo prosty i czysty sposób. Film stał się w samej Francji filmowym wydarzeniem na miarę Mikrokosmosu. Reżyser przez blisko rok rejestrował życie grupy uczniów w jednej z prowincjonalnych szkół we Francji. Sam Philibert przyrównuje swój film do bajki, która ukazuje losy małych bohaterów wspinających się po stromej i tajemniczej ścieżce życia ku dojrzałości.

□ SOBOTA 24.01

godz. 19:00 - projekcja filmu "DOGVILLE" reżyseria Lars von Trier, produkcja: Dania/Niemcy/Szwecja/Norwegia/Finlandia/Włochy/Francja/Holandia 2003, czas projekcji 178 min., gatunek : dramat/thriller. Bohaterka filmu jest Grace, która uciekając przed gangsterami, przybywa do odciętego od świata miasteczka Dogville. Za namową samozwańczego przewodniczącego miasta, Toma, mała społeczność zgadza się ukryć ją, w zamian za co Grace zgadza się dla nich pracować. Ale szybko przekonuje się boleśnie, że w Dogville dobroć można różnie rozumieć.

□ NIEDZIELA 25.01

godz. 18.00 - Nabożeństwo ekumeniczne katolicko- prawosławne. Kościół rektoralny p.w. Św. Mikołaja /O. Redemptoryści/

godz. 19:00 - projekcja filmu "ZMRUŻ OCZY" reżyseria Andrzej Jakimowski, produkcja : Polska 2002, czas projekcji 88 min. Opowieść o czupurnej dziewczynce, która potrzebuje więcej uwagi, tolerancji i wolnego czasu, niż mogą jej poświęcić rodzice zajęci karierą zawodową. Mała znajduje zrozumienie u swojego byłego nauczyciela - obecnie stróża na farmie rolnej - którego wciąga w psychologiczną rozgrywkę z ojcem. Obserwuje z boku starcie ich postaw i wartości. Mimo przywiązania do dziewczynki stróż przygotowuje ją do rozstania i pogodzenia się z rodzicami.

□ PONIEDZIAŁEK 26.01

godz. 14.00 - "Post i pokuta w islamie" dr hab. Selim Chazbijewicz, Prezes Tatarów Polskich (wykład odbędzie się w sali 105, budynek dydaktyczny WSZiA, ul. Sienkiewicza 22a)

godz. 19:00 - projekcja filmu "ODYSEJA ABRAHAMAMA"* reżyseria Yehuda Yaniv, koprodukcja : Izrael/Jordania 1997, czas projekcji 90 min., gatunek: dokumentalny. Pierwsza

historyczna koprodukcja Jordąnsko -Izraelska. Film pokazuje podró¿ Abrahama, która miała miejsce 4000 lat temu, kiedy Abraham opuszczał rodzinne Ur nad Eufratem (dzisiejszy Irak) i rozpoczął wędrówkę przemieszczając się z miejsca na miejsce ze swymi stadami owiec i bydła. Dwaj ludzie Hisham Yanis muzułmański autor i aktor oraz Alex Anski żydowski dziennikarz i aktor pojawiają się w filmie i prowadzą swoisty dialog, który niesie, mimo konfliktów, pełne nadziei przesłanie współistnienia i koegzystencji narodów. Film otrzymał srebrną nagrodę na New York Festiwals International Film and Video Competition 99'.

Organizatorzy:

Wyższa Szkoła Zarządzania i Administracji w Zamościu, Parafia p.w. św. Antoniego
w Dyniskach, Kino "Stylowy" w Zamościu.

Patronat:

Ekselencja Ks. Biskup prof. dr hab. Jan Śrutwa
Krzysztof Zanussi